**Veel gebruikte begrippen in het theorie examen zijn**

**ASPECTEN** = ONDERDELEN

**VOORSTELLING** = WAT IS ER AFGEBEELD? Wat er is afgebeeld of uitgebeeld noemen we de voorstelling. Je kunt bij een voorstelling altijd zien wat er afgebeeld wordt. Het is nooit helemaal abstract. Het kan wel minder herkenbaar gemaakt zijn, dat noem je abstraheren.

**VORMGEVING** = HOE IS HET GEMAAKT. WELKE BEELDASPECTEN VALLEN OP?

WELKE MATERIALEN EN TECHNIEKEN ZIJN ER GEBRUIKT.

**De beeldaspecten en begrippen die daarmee te maken hebben**

**LIJN**

arcering, omtreklijnen=contouren, lijndikte

**VORM**

abstract, figuratief, gestileerd, geometrisch, organisch, gesloten, open, massief

**KLEUR**

primaire en secundaire kleuren, onzuivere kleuren, kleurfamilie, koude en warme kleuren, kleurcontrasten

**LICHT**

licht-donkercontrast, eigen schaduw, slagschaduw, plasticiteit, clair-obscur, lichtbron)

**COMPOSITIE**

Richting (horizontaal, verticaal, diagonaal), statisch, dynamisch, symmetrisch, asymmetrisch, ritme, herhaling

**RUIMTE**

afsnijding, overlapping, lijnperspectief, atmosferisch perspectief, plasticiteit, repoussoir, vogelvluchtperspectief, kikvorsperspectief, horizon, relief, vrijstaand

**TEXTUUR**

Structuur, stofuitdrukking, factuur

**MATERIAAL**

Potlood, houtskool, pastelkrijt, aquarelverf, olieverf, plakkaatverf, brons, gips, hout, klei, metaal, papier-maché, stof

**TECHNIEK**

Tekenen, schilderen, boetseren, beeldhouwen, assembleren, construeren, gieten, fotograferen, borduren, weven

TIPS VOOR HET BEANTWOORDEN VAN VRAGEN

**algemeen**

* Lees de vraag helemaal door.
* Controleer goed welke afbeeldingen bij de vraag horen.
* Onderstreep de belangrijkste begrippen in de vraag en ga na of je de betekenis kent.
* Begin je antwoord met het herhalen van de vraag
* Geef precies het gevraagde aantal antwoorden (eventueel) nummeren. Niet meer of minder!
* Licht een antwoord toe. Eén woord is geen antwoord, maak een zin!
* Antwoord klaar. Lees dan de vraag opnieuw en het antwoord ook. Zo merk je direct of het antwoord bij de vraag past.

**Verschillen, tegenstellingen of contrasten benoemen**

* In je antwoord beide afbeeldingen/beelden betrekken
* altijd een toelichting geven
* maak een schema of tabel om je antwoord overzichtelijk te maken

*Voorbeeld fout antwoord***:**

de kleur

*Voorbeeld goed antwoord:*

Beeld 1 is blauw, een koude kleur, terwijl beeld 2 rood is, een warme kleur.

*Voorbeeld van een schema of tabel*

|  |  |
| --- | --- |
| **Afbeelding 1** | **Afbeelding 2** |
| Is rood, een warme **kleur** | Is blauw, een koude **kleur** |
| Heeft ronde, vloeiende **vormen** | Heeft hoekige **vormen** |
| Is gegoten in **gips** | Is opgebouwd (geconstrueerd) met **legoblokjes** |

WAT TE LEREN VOOR HET EXAMEN

* de begrippenlijst achterin KunstActief
* de begrippen in Kunstbegrip
* de begrippen die op de website staan (zoek de betekenis op als je ze niet kent)
* Tekst magazine Anders
* Alle 6 hoofdstukken op examenblog: [www.anders2015.blogspot.com](http://www.anders2015.blogspot.com)

HOE

* Maak samenvattingen
* Bedenk zelf vragen bij de hoofdstukken op het blog
* Kijk naar vraagstelling en antwoorden bij oude examens [www.examenbundel.nl](http://www.examenbundel.nl) of [www.examenblad.nl](http://www.examenblad.nl)